

Film-Matinee der Frauen in Schwarz
Sonntag, 24.1.2016 11 Uhr
im FoolsKino Holzkirchen

Taxi Teheran

Regie: Jafar Panahi, Iran 2015



Mit einem einfachen Trick hat der iranische Regisseur Jafar Panahi, der seit 2010 unter Berufsverbot steht, seine politische Zwangslage umgangen: er mimt mitten im chaotischen Berufsverkehr von Teheran einen Taxifahrer und macht den geschützten Innenraum des Autos zu einem Ersatz für den öffentlichen Raum, der ständig kontrolliert wird und freimütiges Sprechen gefährlich macht. Er hat sein Taxi mit Digitalkameras ausgerüstet, steuert lächelnd, ruhig und beharrlich das Auto und lässt offen, ob die einsteigenden Fahrgäste zufällig ins Geschehen einbezogen werden oder nach einem geheimen Drehbuch von Panahi agieren. Zehn Passagiere werden transportiert, und es entstehen intensive, witzige und eindringliche Gespräche, die die Lebenswirklichkeit der Iraner widerspiegeln: thematisiert werden Zensur, Geschlechterungleichheit, Armut, Aberglaube und die Scharia – aber es ist der grossen Kunst Panahis zu verdanken, dass die Dialoge nicht zum papierernen Manifest des Widerstandes gerinnen, sondern sich in zum Teil heiterer Gelassenheit entwickeln.