

MUSIKALISCHE REISE IN DEN ORIENT



SETAR, TOMBAK UND TAR

**Konzert und Gespräch mit
Hossein Pishkar**

**Montag, den 4. März 2013 – 19:30 h
im FoolsTheater Holzkirchen**

Eintritt 6 €

Veranstaltung der Frauen in Schwarz

Die traditionelle iranische Musik hat ihre Ursprünge in den sog. altpersischen Dastgahs, zwölf Melodietypen oder modalen Systemen, auf deren Grundlage der Musiker virtuos improvisiert. Sie sind seit Jahrhunderten nahezu unverändert gültig. - In diesem Gesprächskonzert wird Hossein Pishkar die klassischen persischen Instrumente Setar, Tar (Langhalslauten) und Tombak (Handtrommel) in ihrer Geschichte und Ausdrucksweise vorstellen. Zugleich wird er von seinem Weg erzählen, der ihn im vergangenen Jahr von Teheran zum Dirigentenstudium nach Deutschland gebracht hat. Hossein Pishkar verbindet die Virtuosität in der persischen Musik mit der Wertschätzung der europäischen Tradition und lädt zu einer Reise in die für westliche Hörgewohnheiten fremde orientalische Musik- und Klangwelt ein.



Hossein Pishkar, geb. 1988, ist Musiker und Komponist aus Teheran und studiert Orchesterleitung an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf.

**Kultur im Oberbräu - Marktplatz 18 a
83607 Holzkirchen
tel. 08024-478505**